

Les nouveaux sites du patrimoine mondial de l'UNESCO que vous devriez visiter en 2023

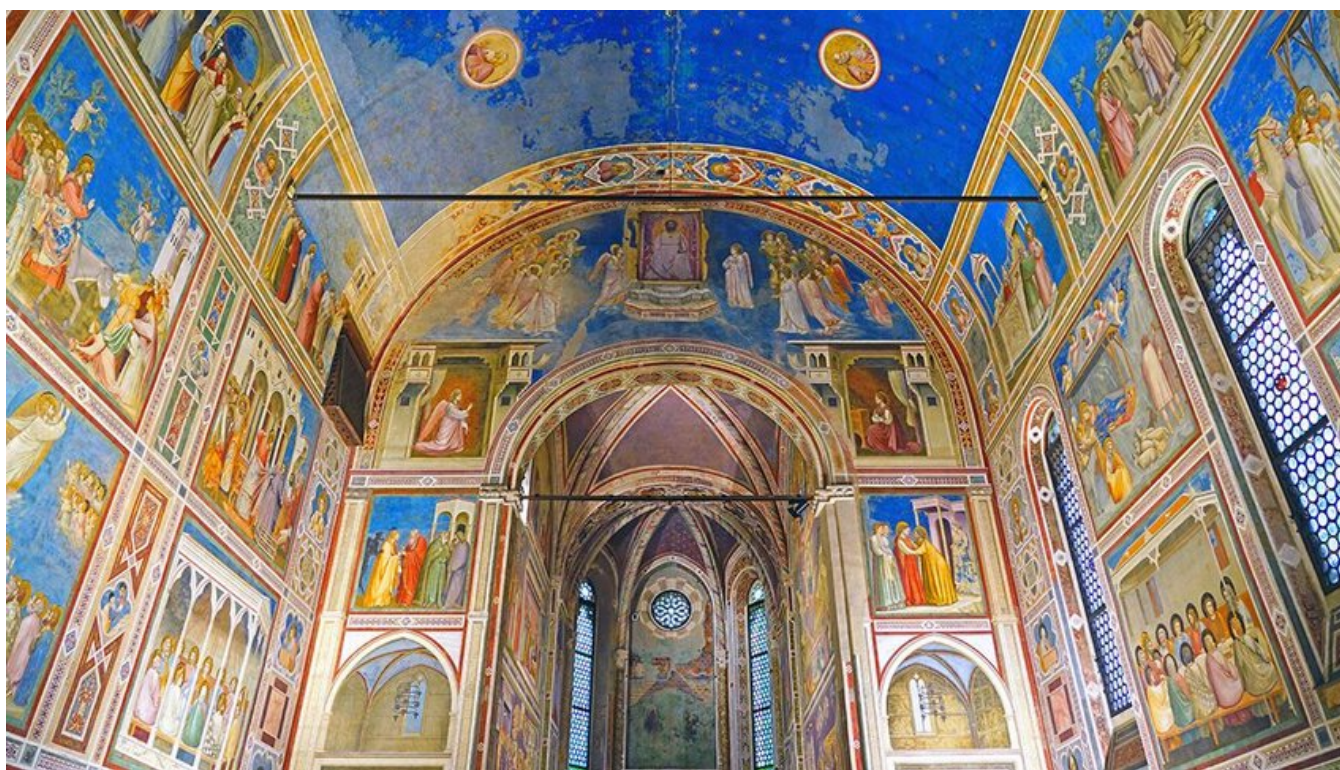
Les sites du patrimoine mondial sont désignés par l'UNESCO pour avoir une importance historique, culturelle, scientifique ou autre qui offre une valeur exceptionnelle à l'humanité. Il existe actuellement 1 154 sites de ce type dans 167 pays différents, l'Italie affichant la plus forte concentration, abritant près de cinq douzaines.

Chaque année, l'UNESCO se réunit pour déterminer quels lieux seront ajoutés à sa liste de sites du patrimoine mondial, et le groupe le plus récent d'intronisés comprend 34 nouveaux lieux, des sites préhistoriques aux œuvres d'art remarquables.

Vous voudrez peut-être même planifier votre prochain voyage autour des derniers et des meilleurs, y compris ceux-ci.

Les cycles de fresques du 14ème siècle de Padoue

Padoue, Italie



Crédit : [EQRoy/Shutterstock](#)

L'Italie est réputée pour ses œuvres d'art, des chefs-d'œuvre de la Renaissance de Florence aux pièces romanes de l'ancien Empire romain. Mais peut-être nulle part ailleurs dans le monde n'y a-t-il autant de fresques étonnantes et prolifiques, un type de peinture murale créée sur du plâtre humide.

L'UNESCO a décidé de célébrer plusieurs [fresques du 14ème siècle](#) trouvées dans la ville historique de Padoue dans le nord de l'Italie, qui se trouve à l'ouest de Venise sur la rivière Bacchiglione.

La liste comprend huit complexes laïques et religieux avec de superbes peintures murales et fresques créées par différents artistes, dont le célèbre artiste florentin Giotto.

Peintes entre 1302 et 1397, elles révèlent le style de l'époque et comment l'art de la fresque a été développé comme une forme d'expression créative au cours de la période.

Les œuvres de Jože Plečnik

Ljubljana, Slovénie



Crédit : [Georgios Tsichlis/Shutterstock](#)

Ljubljana est connue pour sa beauté de conte de fées, avec un château au sommet d'une colline et des ponts pittoresques qui traversent la rivière Ljubljanica.

À presque chaque coin de rue, il y a un bâtiment conçu par l'architecte [Jože Plečnik](#) qui a façonné la ville avec ses grands projets, similaires à l'influence de Gaudi à Barcelone. Des églises aux musées en passant par les ponts, l'UNESCO a reconnu son travail comme « Human Centered Urban Design ».

Plečnik a été le plus actif entre la Première et la Seconde Guerre mondiale, et a été responsable du changement d'identité de la capitale slovène.

Parmi les plus beaux exemples de son travail, citons les bâtiments couverts du marché au bord de la rivière, la bibliothèque nationale et universitaire et le triple pont, un groupe de trois ponts qui relie la ville médiévale historique à la ville moderne.

Parc national d'Ivindo

Gabon



Crédit : [Asaf Weizman](#)/Shutterstock

Situé dans l'est du Gabon, le seul moyen d'atteindre le [parc national reculé d'Ivindo](#) est de faire un tour ou de passer par le chemin de fer transgabonais.

Le deuxième [site du pays classé au patrimoine mondial de l'UNESCO](#) (l'autre est le [parc national de Lope](#)) couvre près de 3000 kilomètres carrés de forêt tropicale, de lacs, de rivières et de cascades et est habité par une énorme population d'animaux sauvages diversifiés. Tout, des perroquets colorés, des gorilles et des léopards des plaines aux chimpanzés en voie de disparition et aux éléphants de forêt en voie de disparition, peut être repéré ici.

Les eaux minérales de Langoué Baï, lieu d'une beauté inégalée, attirent de nombreux animaux, dont une forte concentration d'éléphants, pour se nourrir du sol nourricier.

En voyageant à travers la forêt jusqu'aux chutes de Koungou, on peut obtenir une introduction extraordinaire à la nature sauvage et à la faune du parc, y compris une multitude d'espèces d'oiseaux comme les perroquets gris africains, ainsi que les hippopotames et les singes.

Sites préhistoriques de Jomon

Hokkaido, Japon



Crédit : [iked_a](#)/ Shutterstock

Les sites [préhistoriques de Jomon](#) comprennent 17 sites archéologiques différents, des musées et des villages culturels restaurés dans la partie sud de l'île d'Hokkaido et le nord du Tohoku.

Tous ont été construits pendant la période Jomon de 10 500 avant notre ère à 300 avant notre ère, ce qui marque la transition entre les modes de vie paléolithique et néolithique. Ces sites révèlent la culture qui a occupé l'archipel pendant près de 10 000 ans, principalement soutenue par la chasse, la pêche et la cueillette.

Les sites offrent un voyage remarquable dans le temps avec des détails historiques intrigants.

De nombreux lieux de culte et d'habitation ont été découverts ici ainsi que des outils en pierre, des poteries boucliers et des faïences.

Ramappa Temple

Palampet, Telangana, Inde



Crédit : [R.AbhaySharma/Shutterstock](#)

[Le temple Ramappa](#) (officiellement appelé Rudreshwara) est situé dans le village endormi de Palampet, dans le sud de l'Inde.

Construit au 13ème siècle, il témoigne des Kakatiyas royaux, la dynastie qui a régné entre le 12ème et le 14ème siècle.

Nommé d'après son sculpteur en chef, le temple a été construit dans le style Kakatiya et dédié au dieu hindou Shiva.

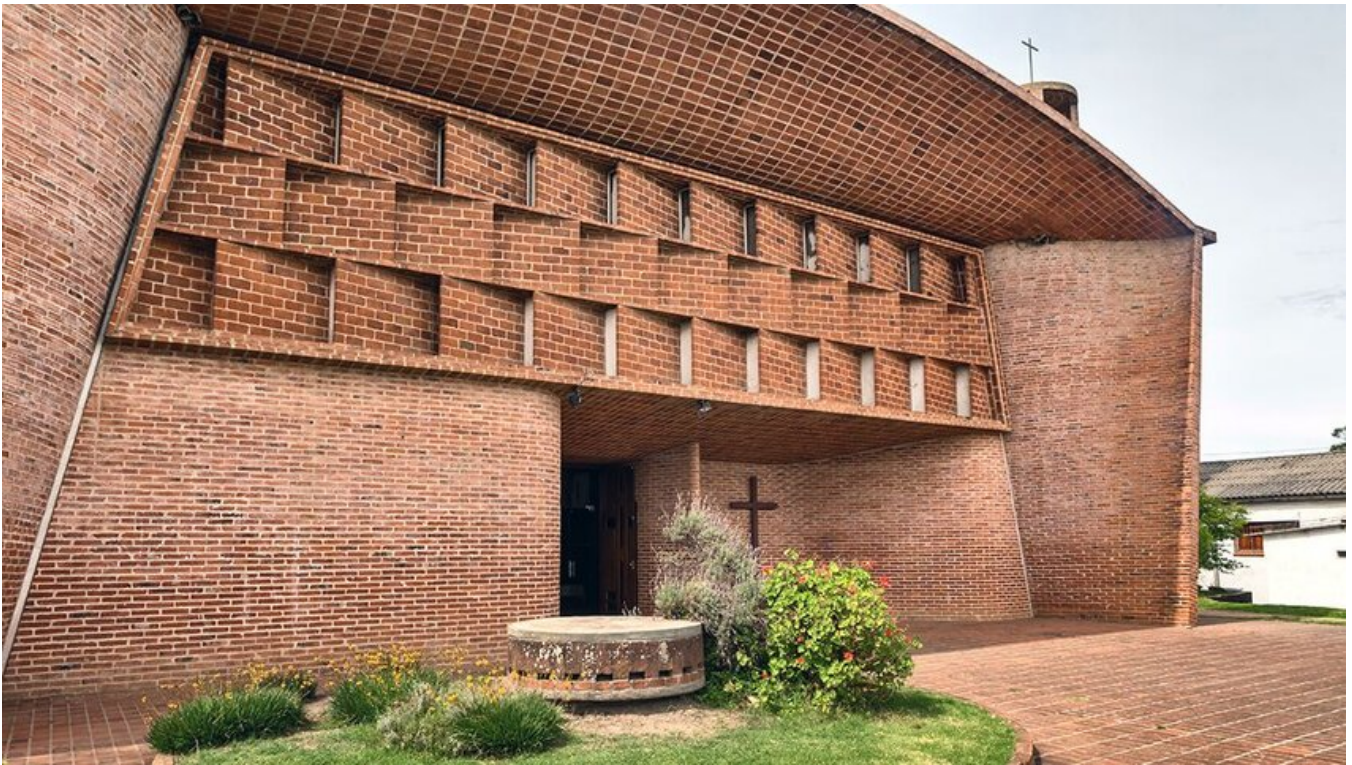
Les ruines présentent des plafonds sculptés, des piliers de granit sculptés et des sculptures de musiciens et de danseurs, mais le point culminant est les « briques flottantes » qui composent le toit.

Composés de bois et d'argile, ils ont une densité inférieure à celle de l'eau pour réduire les risques d'effondrement.

Il y a plusieurs autres temples dans la région ainsi que des lacs et des sanctuaires de la faune, ce qui rend Palampet digne d'une visite.

Église d'Atlántida

Estación Atlántida, Uruguay



Crédit : [Ivan Vdovin](#)/Alamy Stock Photo

L'église d'Atlántida, située à l'est de la capitale uruguayenne de Montevideo, a été conçue en 1969 par Eladio Dieste (1917-2000). Le complexe dispose d'un beffroi et d'un baptistère souterrain, et a été inspiré par l'architecture religieuse médiévale et paléochrétienne italienne, représentant la nouvelle utilisation de briques armées et apparentes. Son toit ondulé est composé de voûtes gaussiennes en briques renforcées qui ont été développées par Dieste. Comme le [note l'UNESCO](#), [l'église](#) est un excellent exemple des réalisations remarquables de l'architecture moderne en Amérique latine au cours de la seconde moitié du 20^{ème} siècle.

Nice, France



Crédit : [Sergey Dzyuba](#)/Shutterstock

L'un des ajouts les plus reconnaissables à la liste de l'UNESCO se trouve le long de la Côte d'Azur.

Nice a été surnommée la « Ville de villégiature d'hiver de la Côte d'Azur » et a longtemps attiré des artistes et des voyageurs sur ses rives. Avec sa nouvelle désignation en tant que site de l'UNESCO, le développement urbain sera strictement contrôlé dans la vieille ville et le long de la Promenade des Anglais afin de préserver le patrimoine de la ville.

Un endroit qui a inspiré d'innombrables artistes par sa beauté, le quartier historique animé se caractérise par des rues pavées étroites bordées de bâtiments peints au pastel, tandis que le marché aux fleurs du mardi au dimanche le remplit d'encore plus de couleurs. Des centaines d'étals débordent de plantes, de fleurs coupées et de bouquets.

Les grandes villes thermales d'Europe



Crédit : [aroundworld/](#) Shutterstock

Cet ajout récent de l'UNESCO comprend 11 villes différentes dans sept pays européens, toutes réputées pour leurs stations thermales historiques.

La plupart de ces spas ont été développés autour de sources d'eau minérale naturelle et représentent la culture thermale européenne. Inclus dans la liste est Bath, l'une des villes les plus pittoresques de England. It a été nommée pour ses sources chaudes naturelles qui fournissaient l'eau pour les anciens bains romains il y a environ deux mille ans.

Aujourd'hui, les visiteurs peuvent encore profiter des eaux thermales chaudes et riches en minéraux, tout comme les Romains, ainsi que de l'architecture géorgienne spectaculaire.

Les 10 autres villes de la liste comprennent:

- Karlovy Vary, République tchèque
- Mariánské Lázně, République tchèque
- Františkovy Lázně, République tchèque
- Baden-Baden, Allemagne
- Bad Ems, Allemagne
- Bad Kissingen, Allemagne
- Spa, Belgique
- Baden bei Wien, Autriche
- Montecatini Terme, Italie
- Vichy, France

K.C. Dermody est l'auteur du « Meilleur guide de voyage pour les visiteurs pour la première fois en Irlande » et de centaines d'articles de voyage en ligne et imprimés. Vivant actuellement à Baja, au Mexique, elle a parcouru le monde, visitant plus de 40 pays à ce jour. Quand elle n'écrit pas, on peut la trouver en plongée en apnée dans la mer de Cortez, en train de pagayer parmi les baleines à Terre-Neuve ou d'explorer des sites antiques en Grèce.

Recherche et mise en page:

Michel Cloutier

CIVBDL

20230823

"C'est ensemble qu'on avance"