

7 villes abandonnées où vous pouvez entrer dans le passé

Les pensées de villes abandonnées évoquent souvent des images des routes poussiéreuses et des saloons autrefois bruyants des villes minières du Far West.

Mais dans tous les coins de la planète, vous pouvez trouver des villes étranges qui abritaient autrefois des communautés prospères.

Certains ont été ravagés par des catastrophes naturelles, d'autres ont manqué des ressources qui alimentaient leurs économies et d'autres ont été victimes de guerres.

Quoi qu'il en soit, aujourd'hui, ces bâtiments désaffectés et ces paysages envahis par la végétation présentent un aperçu fascinant de l'histoire mondiale et sont mûrs pour l'exploration.

Bodie (Californie)



Photo de [Nick Fox/Shutterstock](#).

Si vous cherchez la relique fantomatique ultime de la frontière américaine, ne cherchez pas plus loin que Bodie.

Situé au milieu des montagnes de la Sierra Nevada, Bodie a prospéré à la fin des années 1800 lorsque de l'or a été trouvé au lac Mono à proximité.

La ville a atteint une population d'environ 10 000 habitants avec des dizaines de saloons bordant la rue principale, une fanfare locale et des quotidiens.

Les choses ont commencé à décliner dans les années 1880 lorsque les mineurs qui s'enrichissaient rapidement se sont installés dans de nouvelles villes en plein essor telles que Butte, au Montana, et Tombstone, en Arizona.

Le terme ville fantôme a été utilisé pour la première fois ici en 1915, et cinq ans plus tard, il ne restait plus qu'une centaine de personnes.

Passez aujourd'hui et vous découvrirez une scène qui n'aurait pas l'air déplacée dans un western réalisé par John Ford.

La ville entière est classée comme le [parc historique d'État de Bodie](#).

Des maisons en bois abandonnées étaient dispersées dans le paysage désertique et se dressaient comme elles le faisaient au moment de l'abandon.

Vous pouvez regarder les étagères remplies des magasins généraux et les bureaux d'école chargés de livres. L'ancien Miners Union Hall sert également de musée municipal et de boutique de souvenirs.

Craco, Italie



Photo par [illpaxphotomatic](#)/Shutterstock.

En ce qui concerne le malheur, il ne peut y avoir beaucoup de villes plus malchanceuses que [Craco](#).

La vie dans ce village perché frappant dans la région de Basilicate, dans le sud de l'Italie, a commencé au 8ème siècle.

Dans les années 1200, la ville avait une université et son magnifique château a été construit au siècle suivant. Bien qu'ils aient été pillés par un groupe de hors-la-loi dirigé par le tristement célèbre Carmine Crocco, l'expansion s'est poursuivie jusqu'au 19ème siècle, après quoi les habitants ont commencé à émigrer en Amérique du Nord.

Puis vint une série d'évènements imprévisibles.

Des glissements de terrain ont forcé les résidents à partir dans les années 1960, suivis d'une inondation dévastatrice en 1972, puis du tremblement de terre d'Irpinia en 1980.

Le paysage urbain médiéval de Craco a depuis été utilisé comme toile de fond pour des superproductions hollywoodiennes, notamment *King Davids* et *The Passion of Christ*.

De nos jours, les guides touristiques locaux déverrouillent les portes de la ville pour que les visiteurs puissent se promener dans les rues anciennes et profiter de la vue sur la campagne de Matera.

Les pèlerins arrivent également entre mai et octobre pour des fêtes religieuses qui célèbrent une statue miraculeuse de la Vierge Marie qui se trouve dans l'église de la ville.

Humberstone, Chili



Photo by [Przemyslaw Skibinski/Shutterstock](#).

Dans le nord du désert d'Atacama au Chili se trouve une ville abandonnée qui se distingue à la fois par son étrangeté et son nom anglais inhabituel.

Humberstone est une ancienne ville minière développée à la fin du 19ème siècle.

Il tire son nom de James Humberstone, un ingénieur britannique qui a déménagé en Amérique du Sud dans les années 1870 pour faire fortune dans l'extraction du salpêtre (alias nitrate de potassium).

À l'apogée de l'extraction de l'or blanc (comme on appelait souvent le salpêtre), Humberstone abritait environ 3 500 habitants.

La disparition de la ville est survenue après le déclenchement de la Seconde Guerre mondiale.

Avec le blocage britannique des exportations vers l'Allemagne, la demande de salpêtre chilien s'est estompée.

En 1958, il ne restait que les bâtiments.

Cette ville fantôme fait partie des usines de [salpêtre de Humberstone et Santa Laura, classées au patrimoine mondial de l'UNESCO](#).

Sous la chaleur torride du désert, il reste des bâtiments qui servaient d'épiceries, de maisons, d'hôtel et de théâtre.

Vous trouverez également des voitures battues, des locomotives et une piscine intrigante faite de la coque d'un navire.

Kolmanskop, Namibie



Photo de [Kanuman/Shutterstock](#).

Au début des années 1900, Kolmanskop, une ville située au cœur du vaste désert côtier du Namib, a attiré les mineurs à la recherche de diamants.

L'histoire raconte qu'un cheminot a repéré des pierres scintillant dans le sable en nettoyant les voies.

Il l'a montré à son patron allemand et c'est ainsi qu'a commencé la ruée vers les diamants de la Namibie.

Bientôt, d'autres mineurs migrants allemands ont afflué dans la région et ont construit une ville d'inspiration allemande avec un boulanger, un boucher et un bureau de poste, entre autres commodités.

Les mineurs étaient si avides qu'ils ont déclaré la zone zone restreinte et banni les membres des tribus locales.

Cependant, dans les années 1920, l'exploitation minière intense avait nettoyé les ressources en diamants et les prospecteurs se sont déplacés plus au sud pour chercher fortune.

À peine les citadins étaient-ils partis que les sables toujours changeants du Namib commencèrent à récupérer la ville.

Les visiteurs peuvent maintenant [marcher jusqu'aux genoux dans le sable à travers les squelettes blanchis par le soleil des habitations des mineurs](#).

Le papier peint aux couleurs vives est toujours visible et la boucherie, la maison du commerçant et l'allée des quilles ont été restaurées.

Mais personne ne sait quand le désert submergera complètement tout cela pour toujours.

Mandu, Inde



Photo de [saiko3p/Shutterstock](#).

Perché sur un plateau entouré d'une campagne boisée, Mandu est la quintessence de la grandeur en déclin. Il possède un véritable trésor de vestiges de l'empire moghol de la nation, qui était autrefois l'un des empires les plus formidables du monde.

Mandu a été déserté il y a près de 400 ans; cependant, [les monuments de la ville, classés au patrimoine mondial de l'UNESCO, ont résisté à l'épreuve du temps](#).

Il y a des temples jaïns, des mausolées, des mosquées et des palais du sultan.

Certains se reflètent dans les eaux calmes des lacs et d'autres sont perchés de manière précaire au-dessus des gouffres.

Le pavillon de Roopmati occupe une position particulièrement spectaculaire au sommet d'une falaise qui surplombe les plaines lointaines.

Bien qu'ils soient abandonnés, il y a un élément de romance et de sérénité associé à l'errance dans des arcades de rêve tout en contemplant le pouvoir d'un empire révolu. Paisible pendant la majeure partie de l'année, la ville s'anime pendant le faste et la flamboyance du festival Ganesh Chaturthi.

Pendant dix jours en août/septembre, les hindous célèbrent la naissance de la divinité éléphant Ganesh avec ferveur et enthousiasme.

Spinalonga, Grèce



Photo par [photoff](#)/Shutterstock.

Spinalonga est une petite île située au large de la côte nord de la Crète.

Les teintes grisâtres d'une forteresse et les imposants murs défensifs contrastent fortement avec les eaux bleues irisées qui entourent l'île.

Dire que [Spinalonga a eu une histoire tumultueuse](#) est un euphémisme.

Les Vénitiens ont été les premiers à occuper l'île et ont érigé un fort dans les années 1500.

Près de 200 ans plus tard, les Ottomans ont conquis l'île et, ce faisant, ont banni les Vénitiens de Crète pour toujours.

Les Turcs ottomans sont partis en 1903, et à partir de là jusqu'en 1957, l'île est devenue l'une des dernières colonies de lépreux actives d'Europe.

En regardant l'île depuis le village de Plaka, sur le continent crète, il pourrait être difficile de croire qu'elle a été témoin de tant de changements.

Pourtant, les murs imposants, la forteresse, les églises et le marché sont des témoignages évidents des talents architecturaux des Vénitiens et des Ottomans.

Et les vues sur la campagne montagneuse de Crète depuis la forteresse de Spinalonga sont exquises.

Villa Epecuén, Argentine



Photo de [Pablo Gustavo Ocelli](#)/Shutterstock.

Pendant plusieurs décennies, à partir des années 1920, la Villa Epecuén a été une retraite de vacances pour l'élite argentine.

Les familles aisées montaient à bord du train à Buenos Aires et traversaient la pampa tentaculaire jusqu'à un village construit à cet effet sur les rives du lac Epecuén.

On pensait que ses eaux riches en minéraux possédaient des propriétés curatives qui amélioraient la peau et les affections rhumatismales.

Mais l'apogée a pris fin brusquement en novembre 1985.

Une seiche (vagues stationnaires) causée par une tempête monstrueuse et des vents forts a forcé l'eau à monter de manière incontrôlable.

Finalement, le barrage protégeant le lac s'est rompu et le village a été submergé comme une Atlantide moderne.

Il a fallu près d'un quart de siècle pour que l'eau se retire et révèle des rues flanquées de bâtiments détruits et recouverts de sel.

Sans se décourager, l'ancien résident Pablo Novak est revenu et a été la vedette [d'un court documentaire intitulé Pablo's Villa](#).

Pour une somme modique, il est possible de se promener dans la station autrefois glorieuse encore chérie par Pablo.

Image principale par [Svetlana Foote](#)/Shutterstock.



D'aussi loin qu'il se souvienne, Bradley faisait un voyage en voiture à travers le Royaume-Uni, la France et l'Espagne avec sa famille.

Depuis, il a visité plus de 40 pays et vécu sur quatre continents.

Aujourd'hui, il partage son temps entre Buenos Aires et les plages de Punta del Este, en Uruguay, et met à profit son envie de voyager en écrivant sur ses voyages.

Recherche et mise en page:

Michel Cloutier

CIVBDL

20230703

"C'est ensemble qu'on avance"